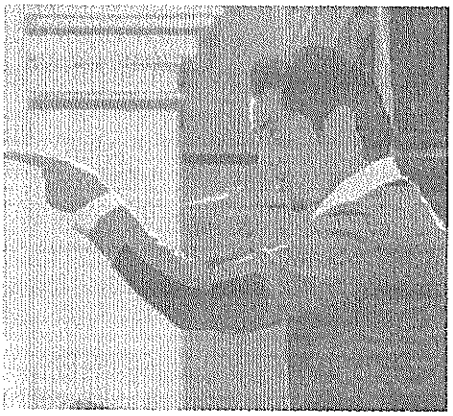
ANDREY ANTONIO RAMOS HERRERA



INFORMACION PERSONAL

NOMBRE: Andrey Antonio Ramos Herrera

DOCUMENTO DE IDENTIDAD: 11.245.134 de San Bernardo Cund.

FECHA DE NACIMIENTO: 3 de mayo de 1.980

LUGAR DE NACIMIENTO: Cáqueza Cund.

EDAD: 41 Años

MUNICIPIO DE DOMICILIO: Sopó

DIRECCION DE DOMICILIO: Calle 3 Sur 8-59

EMAIL: andreycomposer@gmail.com

TELÉFONO: 301 347 6160.

PERFIL

Egresado de la Maestría en Músicas Colombianas con énfasis en composición y arreglos de la Universidad el Bosque. Maestro en artes musicales con énfasis en composición y arreglos de la Academia Superior de Artes de Bogotá, y con estudios de Licenciatura en pedagogía musical, con énfasis en clarinete de la Universidad Pedagógica Nacional.

Amplia experiencia en dirección, composición y arreglos para agrupaciones de iniciación musical, Bandas sinfónicas, Big Bands, Orquestas sinfónicas, entre otros formatos. También se especializa en la elaboración de material pedagógico para el desarrollo musical y creativo de los estudiantes. Su producción musical cuenta con cerca de un centenar de obras entre composiciones y arreglos para el formato de banda sinfónica. Algunas obras de esta producción han sido galardonadas en varios concursos de carácter departamental y nacional, donde se destacan premios a mejor arreglo y obra inédita con obras tales como; Serenata de amor, María Antonia, Las Tapas, Río Teusacá, Ana Jota, A ritmo de Fandango, Pincelada de Pacífico, Un loco Soñador, Paisajes de Bambuco, entre otras.

Se ha desempeñado como compositor y arreglista comisionado por el Instituto de Cultura y Turismo del Departamento de Cundinamarca y otros municipios del mismo. Fue docente de composición en la Universidad Pedagógica Nacional y tallerista del Ministerio de Cultura y la Universidad Distrital. Actualmente se desempeña como director, compositor y arreglista de los procesos de las Escuelas de formación del Municipio de Fómeque y de la Escuela de Formación Artística Tunjaque del municipio de la Calera.

RESEÑA DE EXPERIENCIA Y LOGROS OBTENIDOS

Director, compositor, arreglista y asesor de procesos de bandas sinfónicas, nacido en Cáqueza Cundinamarca 3 de mayo de 1980. El Maestro Andrey Ramos Herrera Inició sus estudios musicales de Guitarra y estructura musical a la edad de 6 años con su padre Jesús Antonio Ramos Urrego, perteneció como clarinetista y posteriormente como arreglista y director de la banda municipal de San Bernardo Cundinamarca durante tres años, simultáneamente realizaba sus estudios en la universidad pedagógica nacional y posteriormente en la Academia Superior de Artes de Bogotá (adscrita a la Universidad Distrital Francisco José de Caldas) en donde termina sus estudios como Maestro en artes Musicales con énfasis en Composición.

En el 2004 Se hace cargo de la dirección del proceso de la banda Sinfónica de la Calera donde obtiene once (11) premios en las finales departamentales que a partir del 2008 y durante 5 años consecutivos fue merecedora del primer lugar en su categoría. A nivel nacional obtiene doce (12) premios donde se destacan los galardones a Mejor Banda Sinfónica en los concursos de bandas de; Pedro Heriberto Morán en Guatavita Cundinamarca 2011, Pedro Ignacio Castro Perilla en Anapoima Cundinamarca 2011, El Bambuco Inédito Tocancipá Cundinamarca 2011 y en el concurso nacional de bandas en Paipa Boyacá en los años 2010 y 2012.

En el 2013 Se hace cargo de la dirección de la banda Infantil de Tocancipá donde obtiene primer lugar a mejor banda y mejor interpretación de la obra inédita de su autoría (Torbellino Currulao), en el concurso nacional de bandas Pedro Ignacio Castro Perilla en Anapoima 2013.

A finales de este mismo año asume el cargo de compositor, arreglista y asesor del proceso de la banda sinfónica infantil de Fómeque la cual ha sido galardonada a mejor banda en la final departamental de bandas 2014, 2015, 2016 y mejor obra inédita 2015 (ANA J. Compositor Andrey Ramos Herrera). En el Concurso Nacional de Bandas Sinfónicas Infantiles "Viterbo Caldas" 2014, mejor director (Cristian Camilo Rodríguez Tapasco), mejor interprete instrumentista (flautista Laura Villalobos), banda con el promedio de edad más bajo. En el Concurso Nacional de Bandas Sinfónicas Paipa Boyacá 2014, se obtiene mejor arreglo de la obra homenaje a Lisandro Mesa (Las Tapas arreglo para banda sinfónica Andrey Ramos Herrera), mejor interprete instrumentista (Trombonista Héctor Cruz). En el Concurso Nacional de Bandas Sinfónicas Anapoima Cundinamarca 2015, Primer puesto a mejor banda y mejor director del evento (Cristian Camilo Rodríguez Tapasco).
En el Concurso Nacional de Bandas Sinfónicas Paipa Boyacá 2016, obtiene Primer puesto a mejor banda y mejor director del evento (Cristian Camilo Rodríguez Tapasco), y mejor obra inédita (Pincelada de Pacífico. Compositor Andrey Ramos Herrera). En el Concurso Nacional de Bandas Sinfónicas Anapoima Cundinamarca 2017, Primer puesto a mejor banda, mejor director del evento (Cristian Camilo Rodríguez Tapasco), mejor obra inédita (Un loco soñador. Compositor Andrey Ramos Herrera) y mejor

interpretación de la misma.

Su producción musical cuenta con más de cuarenta (46) composiciones y treintaisiete (37) arreglos para el formato de banda sinfónica, esta producción ha sido galardonada en varios concursos de carácter departamental y nacional donde se destacan premios a mejor arreglo y obra inédita con obras tales como; Serenata de amor, María Antonia, Las Tapas, Rio Teusacá, Ana Jota, A ritmo de Fandango, Pincelada de Pacifico y Un loco Soñador, entre otras.

Se ha desempeñado como compositor y arreglista comisionado por municipios como Tocancipá, Sopó, Zipaquirá, Guasca, Tenjo entre otros. También por el instituto de cultura y turismo del Departamento de Cundinamarca, entre los años 2007 y 2014. Docente de arreglos y composición para los directores de Cundinamarca con el ministerio de cultura y la universidad distrital entre los años 2007 y 2010, Jurado en certámenes de carácter departamental y nacional de bandas.

Actualmente cursa cuarto semestre del programa de maestría en composición en músicas colombianas y se desempeña como director, Compositor, Arreglista y Asesor musical de los procesos de la Escuela Jaime Martínez Turriago del Municipio de Fómeque y de la Escuela Recrearte del municipio de Sopo.

FORMACIÓN ACADEMICA

ESTUDIOS PRIMARIOS: Escuela General Santander, San Bernardo Cund. 1992.

ESTUDIOS SECUNDARIOS: Normal Departamental de San Bernardo Cund. 1998

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS: Universidad Pedagógica Nacional - 2007.
Universidad Distrital Francisco José De Caldas - 2013.

ESTUDIOS DE POSGRADO: Maestría en Composición en Músicas Colombianas de la universidad el Bosque. 2021

ESTUDIOS MUSICALES

- SENSIBILIZACIÓN, INICIACIÓN Y GRAMATICA MUSICAL -10 AÑOS
  JESUS ANTONIO RAMOS URREGO
  LICENCIADO EN BÁSICA PRIMARIA
  ESPECIALISTA EN ARTE Y FOLCLOR.

- DIRECCIÓN CORAL-2 AÑOS
  LUIS AGUDELO
  Maestro de composición y dirección.

- METODOLOGIA Y PEDAGOGIA MUSICAL -2 AÑOS
  EDILMA BERNAL
  PEDAGOGO MUSICÁL.

- ARMONÍA-2 AÑOS
  JAIME TORRES
  COMPOSITOR Y ARREGLISTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ. PIANO-1 AÑO

- PIANO-2AÑOS
  IGNACIO PACHECO
  PIANISTA UNIVERSIDAD DE LA ABANA (CUBA)
  CONSERVATORIO DE RUSIA.

- PIANO-1 AÑO
  JUAN PABLO LUNA
  PIANISTA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL.

- CLARINETE-3 AÑOS
  ARMANDO PINZON
  EXCLARINETE DE LA BANDA NACIONAL.

- ARREGLOS Y COMPOSICIÓN-6 AÑOS
  ALFONSO DAVILA RIBEIRO

ARREGLISTA Y COMPOSITOR.

- ARREGLOS Y COMPOSICIÓN-3 AÑOS
  CARLOS GUZMAN
  ARREGLISTA Y COMPOSITOR.

- TÉCNICAS DE COMPOSICION-2 AÑOS
  GUSTAVO LARA.
  MAESTRO COMPOSITOR UNIVERSIDAD DISTRITAL.

- MUSICAS TRADICIONALES-2 AÑOS
  NESTOR LAMBULEY
  MAESTRO MUSICÓLOGO UNIVERSIDAD DISTRITAL.

- TALLER DE DIRECCIÓN DE BANDA - 16 HORAS
  MISHUO NONAMI
  DIRECTOR, ARREGLISTA Y COMPOSITOR JAPONES.

- MÚSICAS DE LA REGIÓN ANDINA1 SEMESTRE
  FABIAN FORERO
  MAESTRO ARREGLISTA UNIVERSIDAD EL
  BOSQUE.

- MÚSICAS DE LA REGIÓN PACÍFICA 1
  SEMESTRE
  ADRIAN CIFUENTES
  MAESTRO UNIVERSIDAD EL BOSQUE.

- MÚSICAS DE LA REGIÓN ATLÁNTICA-1 SEMESTRE
  JUAN SEBASTÍAN MONSALVE.
  MAESTRO UNIVERSIDAD EL BOSQUE.

- MÚSICAS DE LA REGIÓN DE LOS LLANOS-1 SEMESTRE
  CARLOS GUZMÁN.
  MAESTRO UNIVERSIDAD EL BOSQUE.

- TALLERES DE CAPACITACION DEL MISTERIO DE CULTURA Y LA GOBERNACION
  DE CUNDINAMARCA. 2 AÑOS

- TALLER INTERNACIONAL DE DIRECCION DE BANDAS EN VALENCIA ESPAÑA
  MAESTRO JOSE RAFAEL PASCUAL

EXPERIENCIA LABORAL

EMPRESA: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE ARTES .
CARGO: Docente de Composición y Orquestación.
JEFE INMEDIATO: Coordinador área de música Camilo Linares.
AÑO: 2018(II)-2019(I).
TELEFONO:8572143.

EMPRESA: ALCALDIA MUNICIPAL DE CAJICÁ CUND.
CARGO: Compositor, Arreglista, Director Artistico y musical Escuela Recrearte.
JEFE INMEDIATO: Director de Cultura Juan Carlos Mendoza.
AÑO: 2015-2016-2019
TELEFONO:8572143.

EMPRESA: ALCALDIA MUNICIPAL DE SOPO CUND.
CARGO: Compositor, Arreglista, Director Artistico y musical Escuela Recrearte.
JEFE INMEDIATO: Director de Cultura: David Clavijo.
AÑO: 2016 al 2019
TELEFONO:8572143.

EMPRESA: ALCALDIA MUNICIPAL DE FOMEQUE CUND.
CARGO: Asesor, arreglista y compositor del proceso Banda Sinfónica Infantil Municipal de Fómeque Cund.
JEFE INMEDIATO: Director de Cultura: Cristian Camilo Rodríguez Tapasco.
AÑO: 2013 al 2021.

EMPRESA: GERENCIA DE CULTURA Y TURISMO DE TOCANCIPÁ
CARGO: Dirección musical de la Banda sinfónica Infantil, apoyo formativo y pedagógico a las agrupaciones del proceso de iniciación musical, talleres de armonía y composición en la escuela de formación musical del municipio de Tocancipá.
JEFE INMEDIATO: Gerente: German Hernandez Castro.
AÑO: 2013-2014.
TELEFONO: 8575464.

EMPRESA: GERENCIA DE CULTURA Y TURISMO DE TOCANCIPÁ
CARGO: Arreglista y compositor de las agrupaciones sinfónicas.
JEFE INMEDIATO: Director de Cultura
JEFE INMEDIATO: Gerente: German Hernandez Castro.
AÑO: 2014.
TELEFONO: 8575464.

EMPRESA: ALCALDIA MUNICIPAL DE LA CALERA
CARGO: Director Escuela de formación musical y director de las Bandas sinfónicas infantil y juvenil del Municipio de la Calera.
JEFE INMEDIATO Andrea Mendez - Flor Pinilla Valbuena.
AÑO: 2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011. 2020 y 2021.
TELEFONO:8602675.

EMPRESA: UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS EN CONVENIO CON EL MINISTERIO DE CULTURA:
CARGO: Docente en Seminarios de arreglos y composición para directores de Banda del Departamento de Cundinamarca.
JEFE INMEDIATO:EDNA ROCIO MENDEZ PINZON.
AÑO: NOV 2007-ENERO 2008- MARZO 2009.

EMPRESA: GOBERNACION DE CUNDINAMARCA.
CARGO: Arreglista del departamento de Cundinamarca..
FUNCIONES: Elaboración de composiciones y arreglos para las bandas sinfónicas del departamento de Cundinamarca.
JEFE INMEDIATO: Victor Hugo Mancera.
AÑO: 2010-2011-2013-2017.
TELEFONO:4261619

EMPRESA: ALCALDIA MUNICIPAL DE SOPO CUND.
CARGO: Arreglista y compositor de las agrupaciones sinfónicas.
JEFE INMEDIATO: Director de Cultura: David Calvijo
AÑO: 2007-2011 - 2017-2018.

TELEFONO:8572143

EMPRESA: ALCALDIA MUNICIPAL DE FUSAGASUGA CUND. CARGO:
Director Banda Sinfónica.
JEFE INMEDIATO: Director de Cultura
AÑO: 2008
TELEFONO: 8868304

EMPRESA: ALCALDIA MUNICIPAL DE SAN BERNARDO CUND. CARGO:
Director Banda Municipal de San Bernardo Cund. JEFE
INMEDIATO: Alcalde municipal
AÑO: 2002-2006-2007
TELEFONO: 8680012/10

EMPRESA: ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE SAN BERNARDO. CARGO:
Director Banda Marcial.
JEFE INMEDIATO: Rector.
AÑO: 2001-2002
TELEFONO: 8680021

PRODUCCIÓN MUSICAL

COMPOSICIONES PARA BANDA SINFÓNICA

1. GISELA (pasillo) Banda Juvenil La Calera.
2. MARIA DEL CARMEN (pasillo) Banda Juvenil La Calera.
3. UN BAMBUCO A MI VIEJO (bambuco) Banda Juvenil La Calera.
4. UNA NOCHE EN BAMBUCO (bambuco) Banda Juvenil La Calera.
5. LISA CAMILA (bambuco) Banda Juvenil La Calera.
6. LISA CAMILA (pasillo) Comisionado Municipio de Guatavita.
7. ANA MARIA(bambuco) Comisionado Municipio de Zipaquirá
8. ASI SUENA MI CUMBIA (cumbia)Comisionado Municipio de Tinjacá Boyaca.
9. LUISA FERNANDA (joropo) Comisionado Municipio de Villeta Cund.
10. RIO TEUSACA (paseo vallenato) Comisionado Municipio de Sopo.
11. OUR FRIST SWING (swing) Banda Infantil La Calera.
12. ENSUEÑO INFANTIL (pasillo) Banda Infantil La Calera.
13. DIANA CARO (porro) Banda Juvenil La Calera.
14. CAJICA (bambuco) Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
15. ILUSION(Pasillo)) Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
16. VALLE DE SOPO(bambuco) Comisionado Municipio de Sopo.
17. SANDRA (Bosa Nova)(GUPO DE CAMARA)
18. CUECA (bambuco) Comisionado Municipio de Sopo.
19. HELEN CAMILA (Pasillo) Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
20. PIONONO(FANTASIA) Comisionado Municipio de Sopo.
21. ESTUDIO # 1 PARA BANDA INFANTIL(SELECCIÓN) Banda Infantil La Calera
22. BAMBUQUITO Banda Infantil La Calera.
23. LAURA(Porro) Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
24. MI BELLO SOPO(Bambuco para Orquesta sinfónica)
25. FANTASIA NEUSA(Fantasía para Orquesta sinfónica)
26. INCIDENCIA (Bambuco Contemporáneo) Banda Juvenil La Calera.
27. INOCENCIA Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
28. URSATZ(Bambuco Contemporáneo) Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
29. HERENCIAS(Fantasía). Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
30. EN GUABINA Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
31. MI GATICO Comisionado Gobernación de Cundinamarca
32. TORBELLINO CURRULAO Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
33. SEMBRANDO ILUSIONES(Bambuco) Comisionado Municipio de Tibirita.
34. UN SUEÑO HECHO REALIDAD (pasillo) obra para banda infantil grado 1.
35. A RTIMO DE FANDANGO Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
36. NUESTRA DESPEDIDA (Pasaje) Comisionado IDECUT-ASODIBANDAS.
37. ILUSIONES (Bambuco) Comisionado Municipio de Sopó.
38. DULCE CUMBIA Comisionado Municipio de Cajicá.

39. VALLENATO A MI VIEJO Comisionado Municipio de Fómeque.
40. SUITE ANA JOTA Comisionado Municipio de Fómeque.
41. EL MONO Comisionado Municipio de Sopó.
42. TEÑIDO DE FANDANGO Comisionado Municipio de Paipa Boyacá.
43. ASÍ DANZA MANOLO. Comisionado Municipio de Fómeque.
44. MEMORIAS DE SANBERNARDO Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
45. PINCELADA DE PACÍFICO Comisionado Municipio de Fómeque.
46. UN LOCO SOÑADOR Comisionado Municipio de Fómeque.
47. TERRITORIO DEL ALTIPLANO Comisionado Fuerza Aérea de Colombia.
48. TERRITORIOS DEL MAGDALENA Comisionado Fuerza Aérea de Colombia.
49. COLOMBIA DE MIS AMORES Comisionado Fuerza Aérea de Colombia.
50. DALE COLOR A TUS SUEÑOS. Comisionado Fuerza Aérea de Colombia.
51. EL BAILECITO DE EMILIO. Comisionado Municipio de Sopó.
52. VIVR EL CURRULAO. Comisionado Accompas.
39. PARA LISA Comisionado Municipio de Cajicá.
40. KUNTUR-MARKA Comisionado Gobernacion de Cundinamarca.
53. PAISAJES DE BAMBUCO.
54. SUITE PACÍFICO-Maestría en músicas colombianas.

ARREGLOS PARA BANDA SINFÓNICA

1. MATILDE LINA (Leandro Díaz) Banda Juvenil de La Calera.
2. ALMIRANTE PADILLA (Rafael Escalona) Banda Juvenil de La Calera.
3. BRISAS DE PAMPLONITA (Elías Mauricio Soto) Banda Juvenil de La Calera.
4. DIMENSIONES (José Revelo Burbano) Banda Juvenil de San Bernardo.
5. CUANDO VOY POR LA CALLE (Jaime Echavarría) Comisionado Gobernación de Cundinamarca
6. SERENATA DE AMOR (Jaime Echavarría) Comisionado Gobernación de Cundinamarca
7. ME ESTAS HACIENDO FALTA (Jaime Echavarría) Comisionado Gobernación de Cundinamarca
8. LINA LINDA (Miguel Bocanegra)
9. PEGASO(Son caribeño) Comisionado Gobernación de Cundinamarca
10. SOLINA (Mento) Comisionado Gobernación de Cundinamarca
11. POR LOS CAMINOS DE CALDAS(Bambuco) Comisionado Gobernación
12. de Cundinamarca.
13. LA VENCEDORA Comisionado Gobernación de Cundinamarca
14. LA VIEJA SARA Comisionado Gobernación de Cundinamarca
15. JAIME MOLINA Comisionado Gobernación de Cundinamarca
16. EL TESTAMENTO Comisionado Gobernación de Cundinamarca

17. LA CASA EN EL AIRE Comisionado Gobernación de Cundinamarca
18. EL MEJORAL Comisionado Municipio de Fusagasugá.
19. ESTA VIDA Comisionado Gobernación de Cundinamarca
20. COSITA LINDA Comisionado Municipio de Fusagasugá.
21. LA PIRAGUA. Comisionado Municipio de Fusagasugá.
22. AGACHATE EL SOMBRERITO. Comisionado Municipio de Fusagasugá.
23. SERESTA Banda Infantil La Calera.
24. PA' QUE ME MIRÓ. Comisionado Municipio de Funza.
25. AHORA SEREMOS FELICES. Banda Infantil La Calera.
26. LA BUTIFARRA DE PACHO. Comisionado Gobernación de Cundinamarca
27. YO ME LLAMO CUMBIA. Banda Infantil La Calera.
28. PESCADOR LUCERO Y RIO. Banda Infantil Tocancipá.
29. EL SANJUANERO TOLIMENSE. Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
30. VINO TINTO. Banda Juvenil La Calera.
31. MARIA ANTONIA. Comisionado Banda de Guasca.
32. LAS TAPAS. Comisionado Banda Fómeque.
33. EL MERECUMBÉ. Comisionado Municipio de Sopó.
34. TUTUMITA PINTADA Comisionado Municipio de Tibirita.
35. LA GUACHERNA .Comisionado Banda Fómeque.
36. CUATRO FIESTAS. Comisionado Banda Fómeque.
37. SAN JUANERO TOLIMENSE. Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
38. AGUALONGO. Comisionado Gobernación de Cundinamarca.
39. COLOMBIA CARIBE. Comisionado Asodibandas.
40. BLANQUITA. Comisionado Municipio de Cajicá.
41. El PESCADOR. Comisionado Municipio de Sopó.
42. PARIÓ LA LUNA. Comisionado Banda Sinfónica Fómeque.
43. TRANQUILO Y PARRANDERO Comisionado Banda Sinfónica Fómeque.
44. BUENAVENTURA Y CANEY. Comisionado Municipio de Sopó

ANDREY ANTONIO RAMOS HERRERA

BRIGITTE NATALIA ESCOBAR GUEVARA

Músico Percusionista con Énfasis en Pedagogía Instrumental de la Universidad Nacional de Colombia, graduada bajo la tutoría del Maestro Federico Demmer, especialista en docencia Universitaria de la UCC. Se ha desempeñado como percusionista en diferentes agrupaciones sinfónicas como Banda Sinfónica de Soacha, Orquesta Sinfónica Juvenil de Colombia, Banda Sinfónica de Cundinamarca, supernumerario de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia y supernumerario en la Orquesta Sinfónica de Venezuela.

Ha realizado varios proyectos de música de cámara entre los que se destaca Arará Conjunto femenino de Percusión, "Contempo" ensamble de percusión de la Universidad Nacional, con los cuales fue ganadora en varias ocasiones de las diferentes convocatorias de música de cámara en la ciudad de Bogotá; hizo parte de la grabación del " El Pregón" obra para 50 percusionistas del Maestro Gustavo Parra, así mismo participó del Ensamble de Solistas de Percusión de la Universidad Nacional de Colombia, participando en el estreno Nacional de "Las Bodas" de Stravinsky en el 2012 realizó una participación conjunta con Tambuco Ensamble de Percusión en el año 2013. Finalista del Concurso Nacional de Percusión "Ciudad de Bogotá 2007", seleccionada como percusionista fundador de la Orquesta Latinoamericana de Vientos en el año 2009 y seleccionada como timbalista de la misma en el año 2010. En el 2011 comienza su Maestría en Música en la Universidad Simón Bolívar bajo la tutoría del Maestro Puertorriqueño José Alicea, en su residencia en Venezuela se desempeñó como docente del Núcleo San Agustín del Sistema Nacional de Orquestas Infantiles y Juveniles. Ha recibido clases magistrales con reconocidos Maestros nacionales e internacionales como Rafael Zambrano, Sergio Quesada, Dave Friedman, Jean Geoffroy, Brian Willson, Ana Leticia Barros, Alexander Pushkerev, Mario Sarmiento, Eduardo Caicedo, Juan David Forero, Pedro Carneiro Eduardo Tullio, Eduardo Gianasella, Só Percussion, Tambuco, entre otros. Ha participado en MIMU (Movimiento Internacional de Música de Uberlandia) en Brasil; realizó el concierto inaugural en Festival Internacional de Percusión de los Llanos 2011 en Guanare, Edo Portuguesa - Venezuela; participó en la clases magistrales en Percussive Arts Society International Convention Austin, Texas – EEUU, seleccionada como Percusionista en el Festival de Música de Santa Catarina FEMUSC 2013 - Brasil, donde tuvo la oportunidad de participar en el Ensamble del Festival dirigido por el reconocido percusionista Pedro Carneiro.

Como tallerista y docente de percusión sinfónica se ha destacado en los procesos de formación de niños y jóvenes en los procesos de las bandas sinfónicas municipales de Tenjo, Nocaima, Facatativá y Soacha, con esta última obteniendo el segundo lugar en el CIBM en Valencia- España en el año 2018. Docente de Catedra de la Universidad Sergio Arboleda entre 2014 y 2015. Se desempeñó como Artista Formadora en el programa "Músicas de la OFB" de 2013-2015 y desde el año 2016 es Artista Formador Principal en el Proyecto Filarmónico Escolar. En la actualidad se desempeña como integrante de Wankara ensamble de percusión con el cual ha sido ganadora de varias convocatorias de música de cámara en el distrito como "Jóvenes Talentos de la Música de la Alianza Francesa", con la cual realizó grabación del disco de ganadores, Premio Música de Cámara "Ciudad de Bogotá", Segundo lugar en el Italy PAS Web Contest, entre otros, docente de batería en la fundación Cakike y docente de Catedra de Percusión Sinfónica en la facultad de Artes de la Universidad Distrital donde dirige y orienta el proceso de música de cámara y ensamble de percusión.